



Der Landkreis Sigmaringen und die Stadt Meßkirch

laden Sie und Ihre Freunde ein zur Eröffnung  
der Ausstellung

## Der Kunsterzieher und seine Schülerinnen und Schüler

Zum 70. Geburtstag von Eddy Michelberger

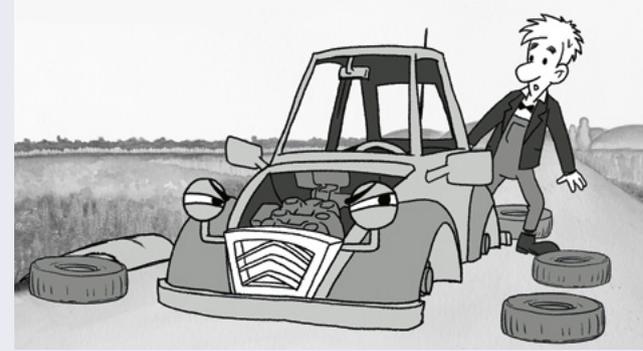
am Sonntag, 17. Juli 2022, 17 Uhr  
in der Kreisgalerie Schloss Meßkirch

*Begrüßung*  
Bürgermeister Arne Zwick

*Einführung*  
Dr. Martin Mäntele

*Musik*  
Schüler von Eddy Michelberger

Anschließend lädt die Stadt Meßkirch  
zu einem Stehempfang ein.



*Alina Cyranek: I love my CarL, 2D Animation (Filmstill), 2018*

### Öffnungszeiten der Ausstellung

Freitag bis Sonntag sowie feiertags jeweils 14 bis 17 Uhr

### Begleitprogramm

*Mittwoch, 20. Juli 2022, 19 Uhr:* Galeriegespräch mit  
Regina Frank, Arnold Stadler und Luzia Braun (Moderation)

*Sonntag, 24. Juli 2022, 16 Uhr:* Performance mit Regina Frank  
Festsaal des Schlosses

*Sonntag, 11. September 2022, 15 Uhr:* Sonderführung mit  
Eddy Michelberger und Dr. Martin Mäntele im Gespräch

*Sonntag, 23. Oktober 2022, 15 Uhr:* Galeriegespräch  
„Die Impulse des Lehrers und Künstlers“ mit Eddy Michel-  
berger, Alina Cyranek, Carola Riester, Bernhard Schlude,  
Lukas Trzebitzky und Dr. Martin Mäntele (Moderation)

### Katalog

Zur Ausstellung erscheint beim Gmeiner-Verlag Meßkirch der  
Katalog „Formen aus Licht und Schatten. Eddy Michelberger  
und sein künstlerisches Umfeld“, der in der Kreisgalerie sowie  
im Buchhandel für 18 € erhältlich ist.

### Kontakt

Landratsamt Sigmaringen, Stabsbereich Kultur und Archiv  
Leopoldstraße 4, 72488 Sigmaringen, Tel. 07571/102-1142  
e-Mail: [kreisarchiv@LRASIG.de](mailto:kreisarchiv@LRASIG.de)  
[www.landkreis-sigmaringen.de/kreisgalerie](http://www.landkreis-sigmaringen.de/kreisgalerie)

### Eintrittspreise

Kreisgalerie, Dauer- und Sonderausstellung 3,-€ (ermäßigt 1,50 €)  
Sammelticket Kultur- und Museumszentrum Schloss Meßkirch mit  
Kreisgalerie, Martin-Heidegger-Museum und Oldtimer-Museum:  
7,-€ (ermäßigt 3,50 €); Jahreskarte 15,-€

*Abbildung Titelseite:*

*Eddy Michelberger: Ohne Titel, Digitaldruck, 2008, 77 x 77 cm*



## Der Kunsterzieher und seine Schülerinnen und Schüler

Zum 70. Geburtstag von  
Eddy Michelberger

Ausstellung 17. Juli–23. Oktober 2022





**Eddy Michelberger:** Hofgarten-Linde, Montageschaum, Autospachtel, Lackfarben, Eisenbänder, 1982, Ø 96 cm, L 105 cm

Mit der Ausstellung „Der Kunsterzieher und seine Schülerinnen und Schüler. Zum 70. Geburtstag von Eddy Michelberger“ widmet sich die Kreisgalerie erstmals dem Werk eines Kunstpädagogen und den Arbeiten seiner Schülerinnen und Schüler, die ihrerseits den Weg in einen künstlerisch-kreativen Beruf angetreten haben. Präsentiert werden rund 25 Arbeiten Eddy Michelbergers und circa 50 Werke der jungen Künstlerinnen und Künstler, eines Fotografen sowie einer Architektin, einer Kostümbildnerin und einer Filmemacherin. Eddy Michelberger unterrichtete von 1981 bis 2015 am Martin-Heidegger-Gymnasium in Meßkirch. Den Kern der Ausstellung bildet eine circa zehn Stücke umfassende Auswahl von Skulpturen des überwiegend als Holzbildhauer tätigen Michelberger, ergänzt um Reliefs, fotografische und frühe malerische Werke. Eddy Michelbergers Skulpturen zeigen ihn als einen stets das Material respektierenden Bildhauer, der in einer Art Dialog mit dem Holz die dem Material innewohnenden Möglichkeiten mit seinem Formwillen in Einklang bringt. Beispiele aus dem malerischen Frühwerk zeigen eine weitere sehenswerte Facette seines Schaffens.

**Vielfalt an künstlerischen und gestalterischen Positionen**  
Die von den neun Schülerinnen und Schülern eingereichten Arbeiten repräsentieren eine erstaunliche Vielfalt an künstle-



**Tobias D. Kern:** Hartmannswillerkopf Nr. 31, Fotografie, Silbergelatine-Handabzug, 2016, 40 x 50 cm

rischen und gestalterischen Ansätzen von Malerei und Grafik, Performance und Installationskunst, Fotografie, Film und Bühnenbild bis hin zur Architektur. Werke von Alina Cyranek, Tamara Fecht, Regina Frank, Tobias D. Kern, Reka Nassal, Carola Riestler, Bernhard Schlude, Lukas Trzebitzky und Josef Zky fügen sich zu einem anregenden Ausstellungsrundgang, der ganz unterschiedliche ästhetische Ansätze zeigt und Einblicke in verschiedene Berufsfelder freigibt. Im Begleitband sind die Aussagen der Schülerinnen und Schüler über den Unterricht bei Eddy Michelberger zusammengestellt. Darin ist eine große Wertschätzung des Pädagogen zu spüren, der sich als Anreger und nicht als Richtungsgeber verstanden wissen wollte. Neben dem Lehrer nahmen die jungen Leute in Michelberger auch den Künstler mit seinem Ringen um einen eigenen bildnerischen Ausdruck wahr. Die Ausstellung ist somit ein beeindruckendes Zeugnis dafür, welche Stellung der Kunstunterricht an den öffentlichen Schulen, insbesondere den Gymnasien, einnehmen kann. Sie belegt, dass engagierte Pädagogen wie Eddy Michelberger einen entscheidenden Beitrag leisten, wenn es um die Vermittlung von grundlegenden Werten sowie die Entdeckung und Entfaltung der eigenen Kreativität durch ihre Schülerinnen und Schüler geht.



**Bernhard Schlude:** „Bleib ein Mensch“, Holzdruck, Drahtgitter, Nägel, Bitumen, Dispersion auf Leinwand, 2008/2022, 165 x 95 cm

**34 Jahre als Kunsterzieher in Meßkirch**  
Eddy Michelberger (geb. 1952 in Saulgau), studierte von 1974 bis 1980 an der Akademie der Bildenden Künste in Karlsruhe, in den Fächern Malerei/Grafik, Bildhauerei und Kunstgeschichte. Nach Staatsexamen und Referendariat kam er 1981 nach Meßkirch, wo er bis 2015 am Martin-Heidegger-Gymnasium unterrichtete. Er lebt und arbeitet in Meßkirch.

→ **Reka Nassal:** Die Mangelhafte, Textil, Latexmilch, Steckschaum, Schaumstoff, Watte, Acrylfarbe, Nylon-Strümpfe, Korsettstäbe, 2019, 180 x 50 x 50 cm

Mit der Ausstellung ehrt die Kreisgalerie sein langjähriges Wirken für die Kunsterziehung. Sie ist zudem ein Beitrag zum 50jährigen Jubiläum des heutigen Martin-Heidegger-Gymnasiums, das – Corona-bedingt mit einjähriger Verspätung – 2022 an die erstmalige Ablegung des Abiturs durch einen Jahrgang 1971 erinnert. Bis dahin hatte die lange im Meßkircher Schloss untergebrachte Schule lediglich den Status eines Progymnasiums (bis Klasse 10).

**Regina Frank:** iLand Healing, Installation mit der Künstlerin, 2011–2022

